

BIM

Medieninformationen

Pressegespräch
SCHARFSINN, IRRSINN & FROHSINN
Wo kommen wir da hin?
05. 05. 2017

INHALT

| | |
|--|------------------|
| SCHARFSINN, IRRSINN & FROHSINN Das Programm der Bühne im Hof im Herbst 2017 | Seite 1 |
| Mit den Kapiteln: | |
| NOCH NIE DA! Andreas Rebers, Willy Astor, Gansch & Breinschmid, heavytones, dieSteinbach & Wolfram Berger, Tartarotti Fleischhacker Scheitz Chmelar Spörk | Seite 1 |
| JUNG & SAUGUT Gebrüder Moped, Sarah Lesch, Clemens Maria Schreiner, Bernhard Lentsch | Seite 1 |
| DIE „ALTEN“ MIT DEM NEUEN & DIE „ALTEN“ MIT DEM ALTEN Hans Theessink & Terry Evans, Gernot Kulis, Heilbutt & Rosen & Band, Michael Hufnagl, Lukas Resetarits, Alexander Goebel & Band, Birgit Denk & Band, Guido Tartarotti, Andreas Vitásek | Seite 1 |
| MÄRCHENHAFT-ZAUBERHAFT-VERRÜCKTES FÜR KINDER Timna Brauer, Gernot Kranner, Benny Barfuß | Seite 2 |
| MITMACHEN WERKSTATT NEU! | Seite 2 |
| (ZWISCHEN)MENSCHLICH DIALOG ZWISCHEN DEN KULTUREN Die Geschichten der Anderen Kooperation mit frei:raum St. Pölten | Seite 2 |
| GUT KOMBINIERT Dornrosen, Monti Beton & Johann K., Rosmanith & Lechner, KK-Strings & Hoffmann | Seite 2-3 |
| WEIHNACHTLICHES MoZuluArt Insingizi und Roland Guggenbichler & Ambassade Streichquartett, 22. Guinness Irish Christmas Festival, dieSteinbach & Wolfram Berger, Steinhauer & Seine Lieben | Seite 3 |
| NOCH MEHR NEUES | Seite 3 |
| NOCH EIN PAAR FRÜHLINGSHIGHLIGHTS ZUM SCHLUSS Abba jetzt, Five Sax, Tagespresse-Show, Molden Resetarits Soyka Wirth, Lisa Eckhart, Giorgio Conte Trio, Landstreich plus | Seite 4 |

MEDIENKONTAKT BÜHNE IM HOF

Dieter Regenfelder

dieter.regenfelder@buehneimhof.at

T: +43 (0)2742 90 80 50

M: +43 (0) 664 60 499 570

SCHARFSINN, IRRSINN & FROHSINN

Das Programm der Bühne im Hof im Herbst 2017

Zwischen Hans (Theessink) und Benny (Barfuß) und zwischen Scharf, Froh- und Irrsinn spielt sich das Herbstprogramm der Bühne im Hof ab. Dazwischen? Jede Menge Neuigkeiten, jede Menge Niederösterreich-Premieren, wieder ein paar Neuentdeckungen im Rahmen der Reihe „Jung & saugut“, ein paar „alte Hasen“ mit neuen Programmen, Märchen- und Zauberhaftes für Kinder und zum Abschluss ganz besondere Weihnachtsprogramme aus aller Welt.

Wie immer gilt: Kabarett ist nicht gleich Kabarett und es gibt keine Schubladen, sondern Kleinkunst mit unendlich vielen Facetten...

NOCH NIE DA

Zum ersten Mal in der Bühne im Hof pflegen **Gansch & Breinschmid** ihren genialen musikalischen Irrwitz und **dieSteinbach & Wolfram Berger** geben sich liebevoll-verrückt der Vorweihnachtszeit hin. Erstmals die Ehre geben sich in der Bühne im Hof auch die deutschen Nachbarn **Andreas Rebers**, dessen beinhardter Spott niemanden verschont, und **Willy Astor**, der wiederum mit sprachlicher Blödelei und guter Laune punktet. **Gerald Fleischhacker, Guido Tartarotti, Verena Scheitz, Dieter Chmelar & Christof Spörk**: Diese Herren und die Dame waren eigentlich (fast) alle schon mal da, aber noch nie gemeinsam - und gemeinsam blicken sie am Ende des Jahres zurück. Das Herbst-Highlight der „Neuzugänge“ ist im November **Stefan Raabs TV-Total-Band**: Die **heavytones** sind live eine Wucht!

JUNG & SAUGUT

Im Rahmen der Reihe „Jung & saugut“ gehört die Bühne im Hof einmal mehr Talenten aus allen Bereichen der Kleinkunst, alle ebenfalls zum ersten Mal in der Bühne im Hof: Diesmal sind das die „Willkommen Österreich“-Texter **Gebrüder Moped**, die FM4-Protestsongcontest-Siegerin **Sarah Lesch**, der jüngste alte Kabarettthase **Clemens Maria Schreiner** und der atemlose **Bernhard Lentsch**. Auch diesmal gibt es wieder die Möglichkeit, mit einem Jung & saugut-Abo die vielversprechenden Jungspunde kennen zu lernen.

DIE ALTEN MIT DEM NEUEN & DIE ALTEN MIT DEM ALTEN

Aber natürlich stehen auch altbekannte Gesichter wieder auf der Bühne der Bühne im Hof, fast alle mit neuen Programmen:

Am Anfang war der Blues - **Hans Theessink & Terry Evans** eröffnen mit virtuosem Blues das Herbst-Halbjahr. Der Grandsigneur des politischen Kabarettts in Österreich, **Lukas Resetarits**, feiert seinen „70er“ (und hat uns im neuen Programmheft wunderschöne Zeilen gewidmet), **Heilbutt & Rosen** feiern mit Band ihren 20er, **Gernot Kulis** wird zu „Herkulis“, **Michael Hufnagl** erklärt uns, anders als **Alexander Goebel & Band**, die Männer, und **Birgit Denk & Band** wechseln einmal mehr und ebenfalls mit neuem Programm aus dem „Denk mit Kultur“-Fernsehstudio auf die Bühne.

Noch einmal zu sehen sind die Erfolgsprogramme von **Guido Tartarotti** und **Andreas Vitásek**.

MÄRCHENHAFT-ZAUBERHAFT-VERRÜCKTES FÜR KINDER

Mitmachen & Mitlachen steht weiterhin für Kinder in der Bühne im Hof auf dem Programm. Kinder mit Mamas, Papas, Tanten, Onkeln, Omas und Opas können an drei Sonntagen im Herbst ins Märchenland, quer durch Europa reisen und schlussendlich Weihnachten feiern: Der Gestiefelte Kater **Gernot Kranner** marschiert mit neuen Liedern ein, **Timna Brauer** kennt Kinderlieder aus ganz Europa in vielen Sprachen – zum Mitsingen und Kennenlernen. Und Weihnachten mit **Benny Barfuß** wird ein wenig akrobatisch, ein wenig zauberhaft, ein wenig patschert und sehr lustig. Alle Programme bietet die Bühne im Hof wie gewohnt, immer am folgenden Montag, auch für Kindergärten und Schulen an.

MITMACHEN! | Werkstatt NEU

Die **Artistik-Clown-Geschichten-Werkstatt** entwickelte sich von Beginn an zu einem Fixpunkt der neuen Bühne im Hof: Die **Kinder** eroberten oft schon während der Werkstatt-Termine die Bretter, die die Welt bedeuten – und wie sie das gemacht haben! Ab nun dürfen das nach den Kindern auch **Erwachsene** – ohne Alterslimit! Improvisieren oder einfach nur blödeln, akrobatische Kunststücke lernen oder gemeinsam chillen, eine tolle Clownnummer erarbeiten oder nur eine Geschichte erzählen: Gemeinsam mit **Benny Barfuß aka Stefan Grassl** steht der Spaß an der Sache an erster Stelle, für die Erwachsenen genauso wie für die Kinder.

Beim ersten Termin am 27. September 2017 sind wie gewohnt auch alle willkommen, die sich das einfach mal anschauen wollen...

(ZWISCHEN)MENSCHLICH | DiALOG ZWISCHEN DEN KULTUREN

Ein großes Augenmerk legt die Bühne im Hof auf Kooperationen – auch hier liegt der Fokus auf Qualität. Die dritte große Kooperation seit Herbst 2016 (nach der Rabenhof-Koproduktion „Kottan ermittelt“ und der Jugendproduktion „Der Junge mit dem Koffer“ mit dem Landestheater) ist wieder eine St. Pöltner Kooperation: Gemeinsam mit dem **frei:raum St. Pölten** entwickeln die künstlerischen LeiterInnen der beiden Häuser derzeit für den **Dialog zwischen den Kulturen „Die Geschichten der Anderen“**, einen Abend mit MusikerInnen aus St. Pölten und Umgebung, aber unterschiedlicher Herkunft. Es wird ein Abend in verschiedenen Sprachen, es werden Geschichten erzählt und gemeinsam musiziert.

GUT KOMBINIERT

Musik & Kabarett, Musik & Literatur, Schmäh & Musik, Film & Musik – Kleinkunst hat viele Facetten und sie alle finden ihren Platz in der Bühne im Hof. Oft sind diese verschiedenen Kleinkunst-Genres vermischt, vermantscht und auf jeden Fall gut kombiniert. Ganz „klassisch“ musikkabarettistisch wird es beim neuen Programm der entzückenden **Dornrosen**. Die Kombination aus Literatur und Musik ist an sich nichts Außergewöhnliches. Wenn sich **Frank Hoffmann gemeinsam mit KK-Strings** allerdings der Florence Foster Jenkins der Literatur, Friederike Kempner, annimmt, dann hat das schon was Verrücktes. Im Rahmen des Blätterwirbel,

dem St. Pöltner Literaturfestival, ist dieser Abend dennoch bestens angesiedelt. Dass die Gaudi nicht zu kurz kommt, wenn **Monti Beton & Johann K.** gemeinsam auf der Bühne stehen, ist fast selbstverständlich. Wenn **Peter Rosmanith & Otto Lechner** miteinander musizieren, ist das immer etwas Besonderes. Wenn der erstaunliche Perkussionist und der blinde Akkordeonist allerdings gemeinsam einen Stummfilm, noch dazu den ersten Animationsfilm der Filmgeschichte begleiten, dann wird ihr Zusammenspiel außergewöhnlich. In die „Kategorie Gut kombiniert“ passen eigentlich auch die **Steinbach & Wolfram Berger** (siehe nächster Absatz) oder der Jahresrückblick mit **Gerald Fleischhacker, Guido Tartarotti, Verena Scheitz, Dieter Chmelar & Christof Spörk**. Aber wie gesagt: Es geht um Kleinkunst ohne Schubladen und ohne Grenzen...

WEIHNACHTLICHES

Es wird scho glei dumpa... im Dezember wird die Bühne im Hof weihnachtlich. Unterschiedliche Gelegenheiten für eine Auszeit aus der Weihnachtshektik werden geboten, um gemeinsam mit Freunden oder Kollegen oder als Teil einer offiziellen Weihnachtsfeier (Angebote folgen!), Weihnachten zu feiern. Das geht diesmal traditionell irisch mit dem **22. Guinness Irish Christmas Festival** oder afrikanisch-fröhlich-virtuos mit **MozuluArt**, bestehend aus einem der besten Pianisten Österreichs **Roland Guggenbichler** und der charmantesten A cappella Boygroup **Insingizi** gemeinsam mit dem **Ambassade Streichquartett**. **Wolfram Berger** könnte wahrscheinlich auch das Telefonbuch vorlesen und man würde an seinem Lippen hängen. Für das weihnachtliche Programm „Neiche Kerzn“ hat er sich mit **dieSteinbach** zusammengetan - dem Trio rund um **Angelika Steinbach** und Kollegium-Kalksburg-Ehemann **Heinz Ditsch** – und gemeinsam machen sie Weihnachten zum Zerkugeln schön. Schlussendlich sind auch noch **Erwin Steinhauer & seine Lieben** mit ihrem weihnachtlichen Erfolgsprogramm Gäste in der Bühne im Hof.

NOCH MEHR NEUES | VOM EINGANG BIS ZUR WERKSTATT

Hinten wird (wieder) vorne

Ab Herbst öffnet das Haus wieder die Türen zum Hof und zur Innenstadt St. Pölten. Umgestaltet und umgebaut wird vor allem im Inneren des Hauses: Drei gleichwertige, barrierefreie Zugänge zum Saal und ein neu gestalteter Warte- und Aufenthaltsbereich sind die wesentlichsten Änderungen. Gebaut wird ab Juni, fertig soll die Umgestaltung mit Programmstart im Herbst 2017 sein. Das Wichtigste dabei: Der Spielbetrieb wird in keiner Phase beeinträchtigt sein. Damit will die Bühne im Hof auch ihren Beitrag zur Grätzelsanierung der Linzer Straße beitragen.

Hin & weg mit der Bühne im Hof

Nicht nur der Eingang zur Bühne im Hof wird sich wieder zur Innenstadt öffnen, die Bühne im Hof nutzt das auch gleich und „erobert“ am 22. September die Linzer Straße: In Geschäften, Hauseingängen, Cafés und auf der Straße soll an diesem Tag ab 16.00h Bühne im Hof-Rambazamba sein! Ein kleiner Spiegel des Programmschwerpunktes des Hauses – spannende Kleinkunst – wird allorts zu sehen und hören sein: von Kabarett und Comedy über Straßen-Trara bis zu besonders feinen, musikalischen Programmpunkten. Weitere Infos folgen im Sommer...

NOCH EIN PAAR FRÜHLINGSHIGHLIGHTS ZUM SCHLUSS

Bis zur Sommerpause gibt es noch ein paar außergewöhnliche Zuckerl im Bühne im Hof-Programm:

Sie sind zum Niederknien komisch und dabei auch noch extraordinär gut: Heute Abend, am **5. Mai**, sind **Abba jetzt** wieder zu Gast. Das ist keine herkömmliche Abba-Show, wie sie rundherum wie Schwammerl aus dem Boden wachsen. Prädikat: Auf gar keinen Fall entgehen lassen, wenn man Lust auf zwei Stunden Kudern hat!

Fünf Saxofonisten mit einer virtuos-musikalisch-humorvollen Reise durch die Welt und die Literatur, mit von der Partie sind Harry Potter oder Gandalf: Mitfahren auf dieser Reise kann man mit **Five Sax** am **12. Mai**, nur in der Bühne im Hof.

Die schrill-schräge **Tagespresse Show**, die Rabenhof-Erfolgsproduktion, ist am **13. Mai** exklusiv in der Bühne im Hof zu sehen. Die Zutaten sind das Onlinemagazin Tagespresse, die „Stimme“ Paul Kraker, Regisseur Thomas Gratzner und die Musik von Thomas Rabitsch.

Am **20. Mai** geben sich **Ernst Molden, Willi Resetarits, Walther Soyka und Hannes Wirth** mit der Präsentation ihres nagelneuen und hochgelobten Albums „Yeah“ die Ehre – es gibt nur noch Restkarten.

Der Shootingstar am Kabarettthimmel und eine der schillerndsten Persönlichkeiten der Szene ist **Lisa Eckhart** – sie ist mit ihrem Kabarettdebüt am **2. Juni** zu Gast.

Ein älteres Semester und manche sagen sogar, er ist der Bessere der beiden Brüder, beschert am **9. Juni** italienische Gefühle: **Giorgio Conte** muss man immer, immer wieder hören – in der Bühne im Hof ist er zum ersten Mal.

Und ganz zum Schluss geigen **Landstreich plus** auf und geleiten das Bühne im Hof-Publikum mit viel Gaudi und glänzender Musik in die Sommerpause: Nur fünf Mal spielt die legendäre Formation rund um Christof Spörk und Krzysztof Dobrek heuer in ganz Österreich, am **10. Juni** in der Bühne im Hof.

Und ab dann steht die Bühne im Hof unter dem Motto:

Wo kommen wir da hin? Zur Bühne im Hof – rein ins Geschehen...