

INHALT

EIN LÄSSIGER FRÜHLING [Kurztext] Zusammenfassung des Programms der Bühne im Hof im Frühling 2017	Seite 1
EIN LÄSSIGER FRÜHLING [Längerer Text] Das Programm der Bühne im Hof im Frühling 2017 Mit den Kapiteln:	Seite 2
WIEDER DA! Otto Jaus, Stipsits & Rubey, Abba jetzt, Familie Lässig	Seite 2
WIEDER DA MIT NEUEM PROGRAMM! Christof Spörk, Carrington-Brown, Werner Schneyder, Tricky Niki, Stermann & Grisseemann, Steinhauer & Seine Lieben, Gunkl (& Walter), Andreas Vitásek	Seite 2
DIE NEUEN MIT VIEL ZUM LACHEN... Guido Tartarotti, Markus Hering & Erika Stucky, Omar Sarsam, Sigrid Spörk, Madame Baheux, Blonder Engel, Five Sax, Hosea Ratschiller & RaDeschnig, Lisa Eckhart	Seite 2-3
...VIEL MUSIK Drew Sarich & das Endwerk-Orchester, Stefan Jürgens, Ernst Molden, Willi Resetarits, Walther Soyka & Hannes Wirth, MM Jazzfestival, Giorgio Conte, Landstreich plus	Seite 3
FÜR MENSCHEN VON 3 BIS MINDESTENS 99 Monti Beton, Marko Simsa, Pete Belcher, Verena Vondrak, Theatro Piccolo & IYASA	Seite 3-4
ARTISTIK-CLOWN-GESCHICHTEN-WERKSTATT FÜR KINDER	Seite 4
DIALOG ZWISCHEN DEN KULTUREN Speakers` Corner mit Hubert Sauper, Vienna Expatriate Ensemble	Seite 4
RABENHOF THEATER IN DER BÜHNE IM HOF Tagespresse Show, Koproduktion „Kottan ermittelt“	Seite 4

FOTOS & INFORMATIONEN finden Sie auch auf www.buehneimhof.at sowie immer aktuell auf



www.facebook.com/buehneimhof.at | twitter.com/buehneimhof | www.instagram.com/buehneimhof/

MEDIENKONTAKT BÜHNE IM HOF

Dieter Regenfelder

T: (0)2742 90 80 50

M: 0664 60 499 570

E: dieter.regenfelder@buehneimhof.at

EIN LÄSSIGER FRÜHLING

Das Programm der Bühne im Hof im Frühling 2017

[KURZ]

Wirklich lässig geht die Bühne im Hof ins neue Jahr – mit der Familie selbigen Namens und ihrer „Wirklich-Tour 2017“. Ebenso lässig geht es in die Sommerpause, nämlich mit der wiederauferstandenen Musik- & Kabarett-Formation Landstreich plus.

Dazwischen? Eine Österreich-Premiere, sieben Niederösterreich-Premieren, sieben Neuentdeckungen im Rahmen der Reihe „Jung & saugt“, Rockiges, Poetisches, Traumhaftes und Lustiges für Kinder, Dialog und Gespräch, Musik und Akrobatik, G'scheites und Verrücktes, Erstaunliches und noch nie hier Gesehenes...

Dazwischen, zum Ersten

Jede Menge Premieren also: Christof Spörk mit seinem neuen Musik|Kabarett-Programm, Carrington-Brown mit ihrem Jubiläums-Programm „10“, das Vienna Expatriate Ensemble, Stermann & Grisseemann mit „Gags, Gags, Gags“, Steinhauer und seine Lieben mit „Flieger, grüß' mir die Sonne“, Hosea Ratschiller & RaDeschnig mit „Der allerletzte Tag der Menschheit“, Five Sax mit „Sax Voyage“ und die „Tagespresse Show“ mit Paul Kraker, eine Rabenhofproduktion.

Dazwischen, zum Zweiten

Junges & Saugutes zum attraktiven Preis: Gleich sieben Mal verführt die Bühne im Hof ihr Publikum zu Newcomern jeglichen Genres mit attraktiven Eintrittspreisen. Dafür konnten diesmal Omar Sarsam, Madame Baheux, der Blonde Engel, Sigrid Spörk, Hosea Ratschiller & RaDeschnig, Five Sax und Lisa Eckhart gewinnen. Wenn Sie die noch nicht kennen – anschauen!

Kinder – Mitmachen & Mitlachen

Das Kinderprogramm der Bühne im Hof geht in die dritte Runde: Kinder mit Mamas, Papas, Tanten, Onkeln, Omas und Opas können bei uns rocken, Party feiern, Poesie erleben, Legenden erfahren und Drachen zum Träumen bringen - an Sonntagen! An Montagen ist dies dann auch möglich für Kindergärten und Schulen. Und auch die Artistik-Clown-Geschichten-Werkstatt mit Benny Barfuß entwickelte sich von Beginn an zu einem Fixpunkt der neuen Bühne im Hof: Auch im Frühling können Kinder wieder selbst die Bretter, die die Welt bedeuten, erobern!

Gemeinsam

Erstmals ist das Landestheater Niederösterreich zu Gast in der Bühne im Hof. Die Jugendtheater-Produktion „Der Junge mit dem Koffer“ ist die erste Zusammenarbeit der beiden Häuser. Familien- und Schulvorstellungen stehen auf dem Programm. Die Zusammenarbeit mit dem Rabenhof Theater findet ihre Fortsetzung vorerst mit der Tagespresse Show.

Dazwischen, zum Dritten

Zusätzlich beehren uns Stipsits & Rubey, Werner Schneyder, Drew Sarich, Guido Tartarotti, Otto Jaus, Tricky Niki, Stefan Jürgens, Gunkl & Walter, Marianne Mendt mit ihrem Jazzfestival, Erika Stucky & Markus Hering, Willi Resetarits & Ernst Molden, Andreas Vitàsek und Giorgio Conte.

[Ende | 2.614 inkl.]

EIN LÄSSIGER FRÜHLING Das Programm der Bühne im Hof im Frühling 2017 [LÄNGER]

WIEDER DA!

Er war im Frühling 2016 der erste im Rahmen der neuen Bühne im Hof-Reihe „Jung & saugut“: **Otto Jaus** brachte das ausverkaufte Haus mit seinem „Musikalischen Amoklauf“ zum Toben – und ist auch im Frühling 2017 wieder da. Auch wieder da sind **Thomas Stipsits & Manuel Rubey** mit ihrer tempogeladenen Collage aus Klamauk und Ironie „Gott & Söhne“. So wie die **Familie Lässig**, die garantiert wieder ein lässiges Konzert abliefern wird und **Abba jetzt** – für alle, die diese drei verrückten Herren im Frack 2016 verpasst haben und für alle, die schon da waren, aber bei dieser irrwitzigen Abba-Show noch einmal Tränen lachen wollen.

WIEDER DA MIT NEUEM PROGRAMM!

Mit ihr, ihrem Mann und ihrem Cello startete Daniela Wandl in die neue Ära der Bühne im Hof: **Rebecca Carrington-Brown** kommt wieder – gemeinsam mit Colin Brown und Joe, dem Cello, und einem neuen Programm im Gepäck. Der witzigste und musikalischste Politikwissenschafts-Doktor **Christof Spörk** hat auch seine Klarinette wieder mit dabei, die österreichische Kabarett-Ikone **Werner Schneyder** feiert seinen 80er, **Tricky Niki** sein neues Programm und Neurosen aller Art, **Stermann & Grisseemann** kommen mit Gags, Gags, Gags gewohnt politisch unkorrekt, Gunkl hat sich zu seinem Hirn ein Herz geholt und heißt diesmal **Gunkl & Walter** und **Andreas Vitásek** ehrt Kollege Grünmandl in seinem neuen Programm und ist dabei „politisch zwar ein Trottel, aber privat kennt er sich aus“. Österreich-Premiere gibt es auch wieder eine, und was für eine: **Erwin Steinhauer & Seine Lieben** präsentieren ihren neuesten Streich erstmals auf der Bühne der Bühne im Hof.

DIE NEUEN – MIT VIEL ZUM LACHEN UND ...

Aber nicht nur alte und neue FreundInnen der Bühne im Hof gibt es im Frühlingsprogramm zu entdecken! Nur einmal im Konzerthaus haben der ehemalige Burgschauspieler **Markus Hering** (derzeit Residenztheater München) & die Schweizer-Amerikanerin **Erika Stucky** den Bergdoktor jodeln lassen – im Frühling darf man sich auf dieses ganz besondere Programm in der Bühne im Hof freuen. Auch der sprachgewandte Kurier-Kolumnist und Kabarettist **Guido Tartarotti** ist zum ersten Mal mit einem Soloprogramm hier Gast – in „Selbstbetrug für Fortgeschrittene“ darf auf hohem Niveau gelacht werden. In die Reihe „Jung & saugut“ haben es diesmal sieben der Besten geschafft: **Omar Sarsam** ist Arzt (in echt!) und liefert „fast schon unverschämt multipel talentiert“ (P. Blau, Falter) die Diagnose Lachkrampf, Neo-Mama **Sigrid Spörk** weiß um die Tücken des Mama-Werdens und Mama-Seins und das Balkanquartett **Madame Baheux** ist eine amüsante, virtuose und spannende Melange aus Weltmusik, Frauenpower und Witz. Aus der Poetry Slam-

Szene stammend erobert **Lisa Eckhart** die Kabarett-Welt und den österreichischen Kabarett-Nachwuchspreis, **Hosea Ratschiller** hat seinen – mit dem österreichischen Kabarett-Programmpreis 2016 ausgezeichneten – eigenen Blick auf die letzten Tage der Menschheit und schlüpft nicht nur in ca. 43 Rollen, sondern wird musikalisch von den nicht weniger talentierten **RaDeschnig-Zwillingen** begleitet. Auf Empfehlung von Thomas Maurer landet der **Blonde Engel** mit Flügeln, Goldleggings und Wahnsinnstimme in der Bühne im Hof. Und last but not least zeigen **Five Sax**, fünf Ausnahmemusiker, wie lustig eine Reise durch die Welt, geografisch und literarisch, mit fünf Saxophonen sein kann.

... VIIIIEI MUSIK

Viel Musik oder ganz schön viel Musik oder ein wenig Musik gibt es schon bei ganz vielen bereits erwähnten Programmpunkten: **Familie Lässig**, **Five Sax**, **Blonder Engel**, **RaDeschnig**, **Erwin Steinhauer & Seine Lieben**, **Otto Jaus**, **Abba jetzt**, **Carrington Brown**, **Madam Baheux**, **Erika Stucky** und **Christof Spörk**. Letzterer kommt gleich zweimal im Frühling – mit seinem erwähnten Soloprogramm und mit der legendären, neu formierten Formation **Landstreich** mit u.a. Krzysztof Dobrek. Nunmehr mit einem plus versehen sind die Musikkabarettisten wohl letztes Jahr u.a. bei der Festwochen-Eröffnung wieder auf den Geschmack gekommen...

Zwischen **Familie Lässig** am **Anfang** und **Landstreich plus** am **Schluss** gibt es den Musicalstar **Drew Sarich** **gemeinsam mit dem Endwerk-Orchester** ganz anders zu erleben als auf der Musicalbühne. Auch **Stefan Jürgens** kennt man eigentlich anders: Der Soko Donau-Kommissar schlüpft in der Bühne in die Rolle des Musikers mit seinen eigenen Songs. **Marianne Mendt** ist beim **MM Jazzfestival** am ersten Tag gemeinsam mit ausgesuchten Talenten, am zweiten mit zwei weiteren österreichischen Jazz-Diven zu Ehren von Ella Fitzgeralds 100. Geburtstag in der Bühne im Hof zu Gast. Brandneu wird sie dann sein, die CD, wenn **Ernst Molden**, **Willi Resetarits**, **Walther Soyka** und **Hannes Wirth** endlich auch in die Bühne im Hof kommen. Und **Giorgio Conte** ist eigentlich in St. Pölten kein Unbekannter, aber ebenfalls zum ersten Mal in der Bühne im Hof, so wie die anderen, aber hoffentlich nicht zum letzten Mal – wer einmal ein Konzert mit ihm erlebt hat, kommt gerne wieder.

FÜR MENSCHEN VON 3 BIS MINDESTENS 99

Einmal im Monat gehört die Bühne im Hof den ganz Kleinen und größeren Kleinen (bis zur Volksschule). Da können sie gleich im Jänner rocken: **Elvis für Kids** mit **Monti Beton** könnte durchaus auch für Mama und Papa, Oma und Opa, Onkel oder Tante fetzig werden. Party á la Klezmer steht mit **Marko Simsa & Klezmer reloaded** auf dem Programm. Cliniclown und Theater Olé-Sechsteldirektor **Pete Belcher** macht wortlos fantastisch Klumpert zu einer aufregenden Spielwelt, während **Verena Vondrak**, ebenfalls Cliniclown und Direktorin eines weiteren Theater Olé-Sechstels nicht nur Drachen träumen lässt. Schlussendlich entführen **Theatro Piccolo** und die **afrikanische Tanztruppe IYASA** nach Zimbabwe, in das Land Girafika.

Für Kinder ab 12 gibt es in der Bühne im Hof diesmal Theater, denn gleich zu Beginn des Jahres wird erstmals das **Landestheater Niederösterreich** mit der Jugendproduktion „**Der Junge mit dem Koffer**“ zu Gast sein.

ARTISTIK-CLOWN-GESCHICHTEN-WERKSTATT FÜR KINDER

Im Frühling 2016 eroberten erstmals Kinder alle Ecken und Winkel der Bühne im Hof. Einmal in der Woche wurde da gespielt und getanzt, jongliert und geturnt – überall im Haus: im Proberaum und auf der Bühne, im Café und im Hof, im Zuschauerraum und im Foyer. Und weil es so super war, machen wir weiter und starten in die mittlerweile dritte Saison: Kinder plus/minus 8 können einmal pro Woche **gemeinsam mit Benny Barfuß** und seinen Freunden an Kunststücken, Zaubertricks und Geschichten arbeiten und nebenbei blödeln und lachen. Zum Abschluss im Mai gibt es wieder eine gemeinsame Vorstellung.

DIALOG ZWISCHEN DEN KULTUREN

Auch der Dialog zwischen den Kulturen bleibt weiterhin fixer Bestandteil der Bühne im Hof. Im Herbst wurde die Reihe „**Speakers` Corner**“ gestartet – im Frühling geht es mit einem besonderen Gast – **Hubert Sauper** – weiter, der mit anderen Gästen über seine Erfahrungen, u.a. im Zuge der Dreharbeiten zu seinem letzten Film „We come as friends“ sprechen wird. Eine besondere Premiere findet unter der Projektleitung von Reinhard Gosch im Februar statt, wenn das **Vienna Expatriate Ensemble** erstmals zusammen musizieren und tanzen wird.

RABENHOF THEATER IN DER BÜHNE IM HOF

Zwar keine Koproduktion wie „Kottan ermittelt“ (siehe unten), aber auch im Rahmen der Kooperation gibt es ein besonderes Highlight aus dem Rabenhof exklusiv in der Bühne im Hof zu sehen. Die Zutaten sind das Onlinemagazin Tagespresse, die „Stimme“ Paul Kraker, Regisseur Thomas Gratzner und die Musik von Thomas Rabitsch. Heraus kommt die schrill-schräge **Tagespresse Show**.

!!!

Im Zusammenhang damit noch ein Hinweis auf das laufende Herbst-Programm: ein ganz besonderes **Highlight!** In der ersten **Koproduktion der Bühne im Hof mit dem Rabenhof Theater** schlüpft „Schlawiner“ Christian Dolezal unter der Regie von Rabenhof-Chef Thomas Gratzner in die Rolle des legendären Wiener Kiebers **Kottan**. An seiner Seite: Die Puppen von und mit dem genialen **Nikolaus Habjan** und seine kongeniale Puppen-Partnerin Manuela Linshalm sowie als musikalische Reinkarnation von Kottans Kapelle Kyrre Kvam. Ein schräges Puppenmusical mit Top-Besetzung!

Zu sehen am 14. und 15. Dezember 2016.

[Ende | 8.100 inkl.]