

BIM

Pressgespräch

8. NOVEMBER 2017

Hut ab!

DAS PROGRAMM DER BÜHNE IM HOF
JÄNNER – JUNI 2018



www.buehneimhof.at

<https://www.instagram.com/buehneimhof/>

www.facebook.com/buehneimhof.at

<https://www.facebook.com/buehneimhof/>

<https://twitter.com/buehneimhof>

© Andreas Mütter

HUT AB!

NEUE HÜTE kombiniert mit KLASSISCH GUTEM

Vorbemerkung für SIE, liebe/r Redakteur/in, liebe/r Medienvertreter/in!

Presstexte sind meist lang, manchmal wahrscheinlich fad und irgendwie immer gleich.

Deshalb wollen wir diesmal etwas anderes versuchen und präsentieren Ihnen

EINE SAISON IN LISTEN FÜR EIN HAUS MIT VIEL GEFÜHL

Wenn es Ihnen nicht gefällt, werden wir Ihnen beim nächsten Mal wieder den gewohnten Service bieten (möglichst kurz, möglichst wenig fad).

DAS BESONDERE AN DER BÜHNE IM HOF

1. Die Begeisterung für unsere KünstlerInnen
2. Die Begeisterung für unser Publikum
3. Die Begeisterung für unser schönes Haus

EINE ART KALENDER

Ein BÜHNE IM HOF-FRÜHLING ein wenig anders, mit viel Neuem und doch wie immer der gewohnte Ruheplatz für Herz und Hirn.

1. Ein JÄNNER – lustig und doch etwas „Anders“.
2. Ein FEBRUAR für die Kinder, aber „Ohne Rolf“? Nicht denkbar!
3. Ein MÄRZ - lässig mit Noten und Inspiration gespickt.
4. Ein APRIL, in dem Winnetou Gefahr läuft, sich in Mayerling zu verirren.
5. Ein MAI mit Mai Cocopelli und „diese andere gleiche“ und noch viel mehr.
6. Ein JUNI, der mit Jazz-Künstlern, Tonkünstlern und Leichen gepflastert ist.

TOI TOI TOI FÜR UNSERE NIEDERÖSTERREICH-PREMIEREN!

Die da sind...

1. RINGLSTETTER & BAND

nehmen Sie mit zu einem Roadtrip durch „PARIS. NEW YORK. ALTEISELFING.“

2. THOMAS MAURER

führt uns in die „ZUKUNFT“, in welche Richtung wissen wir noch nicht: Zurück wie Marty McFly oder doch nach vorne? Egal wohin, es soll uns nix Schlimmeres passieren;)

3. OHNE ROLF

und ohne G, weil aus der Schweiz: „UNFERTI“. Wer das Schweizer Duo noch nicht kennt, hat bisher was verpasst. So lustig, so gescheit, so kurzweilig kann es sein, wenn zwei Stunden lang nicht geredet wird, sondern ausschließlich mit Plakaten kommuniziert wird.

4. „Mit Rolf“, nämlich ROLF MILLER mit „ALLES ANDERE IST PRIMÄR“

Er weiß genau, was sekundär ist und schafft den Spagat, Gescheites mit Banalem ausdrücken.

5. FLORIAN SCHEUBA fordert sein Publikum auf „FOLGEN SIE MIR UNAUFFÄLLIG“.

Wenn man dieser Aufforderung nachkommt, bekommt man von einem der g'scheitesten Satiriker des Landes ganz schön viel serviert.

6. WIENER BLOND & DAS ORIGINAL WIENER SALONENSEMBLE.

Was für eine Kombination: Das coole Duo Wiener Blond trifft auf das Original Wiener Salon-Ensemble – da prallen Monarchie und Ironie aufeinander und formen eine unwiderstehliche Wiener Melange.

7. Die DORNROSEN beweisen mit „WAHNSINNLICH“,

dass sich Wahnsinn und Sinnlichkeit nicht ausschließen müssen.

8. Vier Persönlichkeiten. Vier Vorträge. Ein Abend:

ALI MAHLODJI, GREGOR FAUMA, FLORIAN WILDGRUBER und DAMIAN IZDEBSKI

wollen uns in der NACHT DER INSPIRATION inspirieren und zeigen, was einen Jugendbotschafter, einen Verhaltensforscher, einen Triathleten und einen Träumer, der hart in der Realität aufschlägt, verbindet oder unterscheidet.

9. MAYERLING | Koproduktion der Bühne im Hof mit dem Rabenhof Theater

Manuel Rubey als untoter Kronprinz Rudolph, Gerald Votava als verzweifelter Wilderer, Eva Maria Marold als Nonne, Michou Kovacz als Polizistin, Christoph Krutzler als Jäger. Dazu die Regie von Rabenhof-Direktor Thomas Gratzner und die Musik von Ernst Molden, live mit seiner abgefahrenen Band. Schräg, trashig, kultig und nur in der Bühne im Hof und im Rabenhof zu sehen!

SCHRÄG, KULTIG, VERSÄUMEN NICHT ERLAUBT!

Frei nach George Orwell „Alle sind gleich, manche sind gleicher“ (leider!) nehmen wir uns die künstlerische Freiheit und wandeln diesen gescheiterten Sager um in: „Alle sind anders, manche sind ganz viel anders oder *anderster*“ ;-). Und auf die stehen wir genauso ...

1. MASCHEK.

Der Jahresrückblick aus dem maschek-Blickwinkel verspricht bei einem Jahr wie 2017 ganz schön viel Spannung ...

2. – 6.

RINGLSTETTER & BAND | OHNE ROLF | WIENER BLOND & DAS ORIGINAL WIENER SALONENSEMBLE | NACHT DER INSPIRATION | MAYERLING

siehe Premieren

7. RICK KAVANIAN

Ja, das ist der Grieche aus der „Bully-Parade“. Und die Stimme von Zebra Marty aus den „Madagascar“-Filmen. Und noch viel mehr. Live und solo ist er charmant und witzig zugleich und bietet eine fulminante, rasante One-Man-Show.

8. FAMILIE LÄSSIG

Einfach wirklich lässig: die Musik, das „Gunkln“, die Discokugel und die ganze Familie.

9. BLUTSBRÜDER | eine Produktion des Rabenhof Theaters

Was haben ARMIN WOLF, THOMAS GLAVINIC, GUIDO TARTAROTTI UND THOMAS MAURER mit Winnetou und Old Shatterhand zu tun? Eine gemeinsame Leidenschaft von vier sehr unterschiedlichen Männern führte dazu, dass sie sich gemeinsam auf die Bühne stellen und höchst amüsant in die Welt von Karl May eintauchen.

10. DR. MARK BENECKE

Einer der bekanntesten und mit Sicherheit der außergewöhnlichste Kriminalbiologe der Welt widmet sich auf skurrile bis teilweise eklige Weise spannenden Fragen, die man manchmal lieber nicht beantwortet haben möchte ...

(NICHT IMMER GANZ SO) JUNG & (IMMER) SAUGUT

Die „neuen Hüte“ in der Bühne im Hof waren zuletzt übrigens Omar Sarsam, Sarah Lesch oder Otto Jaus. Allesamt mittlerweile ausgesuchte Publikumsliebliche. Vielleicht klappt das auch bei unseren neuen „neuen Hüten“.

1. JIMMY SCHLAGER & BAND

Herrlich komisch, voller Wahrheiten und feiner Zwischentöne, begleitet von einer hervorragenden Band: Nicht mehr ganz so jung ist der satirische Weinviertler mit Bart gerade so etwas wie ein Shootingstar der Musikkabarettszene und ganz besonders bei den Jungen beliebt.

2. MAURER & NOVOVESKY

Sie sind nicht mit Thomas Maurer verwandt und trotzdem lustig. Das Duo hat Schmah und Zukunft und bietet einen schillernd-thrillernden Kabarett-Kalaschnikov-Knaller.

3. MARKUS HAUPTMANN FEAT. MARTIN MADER

Von einem Lehrer (und Papa) für Lehrerinnen und Lehrer. Und ganz normale Menschen ;-)

LUSTIG SIND WIR SOWIESO. ABER NIE OHNE HINTERGEDANKEN.

Oft wird Kleinkunst gleich gesetzt mit leichter Kost und ähnlichen Einschätzungen. Doch gerade Kabarett ist ein Spiegel der Zeit: Kluge Satire und kritische Blickwinkel, verpackt und präsentiert mit Humor und mal mit, mal ohne Augenzwinkern, stehen hier im Mittelpunkt oder manchmal nur am Rande, dafür umso „g’ferster“ ;-)

1. – 3.

THOMAS MAURER | ROLF MILLER | FLORIAN SCHEUBA

Siehe Premieren.

4. ROLAND DÜRINGER

Vom Benzinbruder über den glücklosen Häuslbauer bis zum Kanzler. Nur der Düringer schafft das.

5. STERMANN & GRISSEMANN

Die beiden allein gelassenen Alleinunterhalter brillieren, beschimpfen und berühren in Top-Form.

6. THOMAS STIPSITS

Quasi ein Best of der burgenländisch-steirischen Mischung.

7. HAGEN RETHER

Hoch-politische Klavierplauderei, die komisch und schmerzhaft ist – mit Gedankenanstößen inklusive. Im Rahmen des Dialoges zwischen den Kulturen.

8. GUNKL

Verschurbelte Genialität und gedankliche Purzelbäume und das gewohnte Wissen über „eh alles“.

9. OMAR SARSAM

Nicht nur bei „Hin & weg“ war das Publikum hin & weg! Jetzt bezaubert der witzigste und musikalischste Kinderarzt Österreichs mit „dieses andere vom gleiche selbe“, seinem neuen Programm.

MUUUUUSIK!

Von Klassik, über Jazz, Swing mit den besten Freunden, Schlager, Girlie-Band aus der Steiermark, Bowie, Lieder vermenschlicht mit Kabarett und Weinseligkeit, bis zu Songs mit bayerischem Biss und den absoluten Stars der österreichischen Musikkabarettszene!

1. – 9.

**RINGLSTETTER & BAND | WIENER BLOND & DAS ORIGINAL WIENER SALONENSEMBLE
FAMILIE LÄSSIG | DIE SCHWEIGENDE MEHRHEIT | DORNROSEN
JIMMY SCHLAGER & BAND | MAYERLING | HAGEN RETHER | OMAR SARSAM**
Siehe Listen zuvor.

10. PIZZERA & JAUS

On top in der Hitparade, volle Vorstellungen im Globe und in der Stadthalle – und in der Bühne im Hof. Weil es Otto so gut bei uns gefallen hat, kommt er mit seinem ebenso begabten Partner wieder. Eine besondere Ehre und Freude.

11. 5/8ERL IN EHR'N

Auch sie sind wieder zurück, mit neuem Album und auch das ist uns eine Ehre.

12. VIKTOR GERNOT & HIS BEST FRIENDS

Ein alter Freund des Hauses feiert sein Bühnenjubiläum – und beehrt auch die Bühne im Hof mit seinen besten Freunden und einer Super-Show. Eine Ehre für unser ehrenwertes Haus ;-)

13. MM JAZZFESTIVAL

Die Grande Dame des österreichischen Jazz ist kein bisschen leise und sucht immer noch unermüdlich nach Talenten. Und sie wird immer wieder fündig und präsentiert diese wunderbaren jungen MusikerInnen auch heuer wieder in der Bühne im Hof.

**ROCK UND KLASSIK. FREMDE KONTINENTE UND/ODER BRENNENDE THEMEN.
ZUSCHAUEN UND/ODER MITMACHEN.**

Unser Kinderprogramm ist irgendwie auch ein Erwachsenenprogramm, nicht nur für Mamas und Papas, Onkel und Tanten, Omas und Opas. Und die ARTISTIK-CLOWN-GESCHICHTEN-WERKSTATT sowieso. Alles, das Programm und jetzt auch die Werkstatt, gibt es auch für Schulen und Kindergärten.

1. ARTISTIK-CLOWN-GESCHICHTEN-WERKSTATT FÜR KINDER UND ERWACHSENE

Die Kinder lieben es, die Erwachsenen mittlerweile auch. Gemeinsam mit Benny Barfuß aka Stefan Grassl wird einmal in der Woche balanciert, jongliert, geblödel, gespielt, trainiert und noch vieles mehr.

2. MUSIKBÜHNE | Für Menschen ab 5

Unter der Ägide von „Klezmer reloaded“-Mitglied Maciej Golebiowski wird das klassische Musikmärchen „Peter & der Wolf“ aus dem ruhigen Konzertsaal „entführt und wird laut, fröhlich und vor allem interaktiv.

3. MATTHÄUS BÄR & BAND | Für Menschen ab 4

Das Konzept ist denkbar einfach: Musik für Kinder, bei der die Eltern nicht gleich schreiend davonlaufen. Oder um es mit Matthäus Bär zu sagen: Das ist kein Kindergarten, das ist eine Rockband!

4. THEATRO PICCOLO & IYASA | Für Menschen ab 4

Beim Mitklatschen, Mittrommeln und Mitsingen lernt man nebenbei, dass den österreichischen Schuhplattler und den afrikanischen Gumbo-Dance einiges verbindet – so wie die Menschen auch!

5. MAI COCOPELLI & FAMILY BAND | Für Menschen ab 5

Ein oft geäußelter Wunsch des Böhne im Hof-Publikums wird erfüllt. Dass Mai diesmal mit ihrer echten Familienband „flubbt“, ist dann noch das Schlagobers oben drauf.

6. DIE SCHWEIGENDE MEHRHEIT | Für Menschen ab 14

In „Traiskirchen. Das Musical“ geht es genau um das, woran man als erstes denkt: das Flüchtlingslager. Schrecklich, packend und zum Lachen, gespielt, getanzt und gesungen von Menschen, die aus eigener Erfahrung wissen, was es bedeutet, in einem Flüchtlingslager zu leben.

WAS NOCH FEHLT...

Gemeinsame Sachen mit anderen, Angebote und mehr...

1. RABENHOF | KOPRODUKTION, KOOPERATION, FREUNDSCHAFT

Dem ist nichts hinzuzufügen.

2. LANDESTHEATER NIEDERÖSTERREICH ZU GAST

Zum zweiten Mal zu Gast in der Bühne im Hof: das Landestheater Niederösterreich mit der aktuellen Jugendproduktion „Anders“.

3. TONKÜNSTLER ZU GAST

Zum ersten Mal zu Gast in der Bühne im Hof: Die Tonkünstler feiern den Abschluss des von der Europäischen Union geförderten Projekts «Klanginseln» - in der und rund um die Bühne im Hof.

4. ABOS FÜR KINDER, ABOS FÜR JUNG & SAUGUT

Vier zum Preis von drei oder Minus 10% bei zwei aus drei: Klingt komplizierter als es ist, und bietet nicht nur die Möglichkeit, Stammgast der Bühne im Hof zu werden, sondern auch für einen guten Preis alle Kindervorstellungen oder Jung & saugut-Vorstellungen zu erleben.

5. FRÜHE & SCHRÄGE VÖGEL

Wir haben einen Vogel! Und der hat hin und wieder, ab und an und dann und wann besondere Angebote im Schnabel: Zu finden immer wieder mal online – auf der Website und in den Sozialen Medien. Das ist mal ein Zuckerl zur Karte, mal ein Gewinnspiel, mal etwas ganz anderes. Je nachdem, was uns noch einfällt.

6. UNSER PUBLIKUM & UNSERE KÜNSTLERINNEN

Darum geht's.