

**AUF DIE PLÄTZE... FERTIG... LOS!**  
Das Programm der Bühne im Hof im Herbst 2016

<b>DIE, DIE MAN SCHON KENNT</b> Hader, Maurer, Resetarits, Kuhn & Hufnagl, Baier, Marecek	<b>Seite 1</b>
<b>DIE, DIE MAN NOCH NICHT KENNT</b> Stein, RaDeschnig	<b>Seite 1</b>
<b>ERSTMALS ZU GAST</b> Garufa!, Ringlstetter, Kavanian	<b>Seite 1</b>
<b>TATORT BÜHNE IM HOF</b> Nemec	<b>Seite 2</b>
<b>NOCH MEHR PREMIEREN</b> maschek, Lohner, BlöZinger, Heilbutt & Rosen, Seberg, Hartmann & Lendl	<b>Seite 2</b>
<b>MUSIKALISCH VON DA NACH DORT</b> Birgit Denk & Band, Willi Resetarits & Stubnblues, The Rats are Back, Alexander Goebel & Band, Roland Neuwirth & Extremschrammeln, Erika Pluhar Bossa Quartett, Ziehharmonisches Orchester Wien feat. Otto Lechner, Irish Christmas Festival	<b>Seite 2</b>
<b>OOOHH, BOAH, WOW!</b> Gernot Kranner, Barfuß & Blum, Die Herde, Danny & Gerry, Theater Foxfire	<b>Seite 2</b>
<b>ARTISTIK-CLOWN-GESCHICHTEN-WERKSTATT FÜR KINDER</b>	<b>Seite 3</b>
<b>DIALOG ZWISCHEN DEN KULTUREN</b> Timna Brauer & Elias Meiri Ensemble mit Vox Gotica, Speakers' Corner	<b>Seite 3</b>
<b>KOTTAN ERMITTELT WIEDER</b> Koproduktion mit dem Rabenhof Theater	<b>Seite 3</b>
<b>PS: APROPOS NIKOLAUS HABJAN</b>	<b>Seite 3</b>

## AUF DIE PLÄTZE... FERTIG... LOS! Das Programm der Bühne im Hof im Herbst 2016

Lustig, ideenreich, politisch, vielfältig, musikalisch, bitterböse, theatralisch, komisch, clownesk, überraschend, kritisch, verrückt und genial! So geht es im Herbst 2016 in der Bühne im Hof weiter:

Es gibt neue Programme von alten Bekannten, alte Programme von neuen Bekannten, musikalische Höhenflüge und kabarettistische Kracher, kluge Köpfe und verrückte AkrobatInnen, tolle TänzerInnen und wortgewandte SprachkünstlerInnen, hervorragende SchauspielerInnen und begnadete KomikerInnen.

### DIE, DIE MAN SCHON KENNT

Da reicht es wahrscheinlich schon, Namen aufzuzählen: **Josef Hader**, **Lukas Resetarits** oder **Thomas Maurer** kommen noch einmal mit ihren Erfolgsprogrammen. Dass die aber nie ganz gleich sind, wissen erfahrene Kabarett-BesucherInnen. Genauso wie das „paaradoxe (!) Ehe-Match“ der beiden Kurier-Kolumnisten **Gabriele Kuhn** und **Michael Hufnagl**, das im Frühling in Windeseile ausverkauft war. Oder **Oliver Baier** (kommt mit seinem Programm „SchlagerSchlachtung“), den kennt man auch, so wie **Heinz Marecek**.

### DIE, DIE MAN NOCH NICHT KENNT

Manche davon sind „Jung & saugut“ und werden auch unter diesem Slogan präsentiert: **Matthias Franz Stein** beispielsweise folgt seinem Vater Erwin Steinhauer, der ein gern gesehener Gast in der Bühne im Hof ist, und erklimmt die St. Pöltner Bühne mit seinem ersten Kabarettprogramm. Oder **RaDeschnig**: Zwillingsschwestern, die unter der Regie Nikolaus Habjans musikalisch, theatralisch und sehr witzig in ihr „Zimmer, Küche, Kabinett“ einladen.

### ERSTMALS ZU GAST

Jung und saugut sind auch **Garufa!** 4 sensationelle Musiker, die sich dem Thema Weihnachten nicht nur musikalisch, sondern auch mit viel Humor, Spaß und einer Riesenportion Virtuosität nähern. Zum ersten Mal in St. Pölten ist auch Bully Herbig kongenialer Partner aus „Der Schuh des Manitu“ und „(T)Raumschiff Surprise“: Mit einer fulminanten Ein-Mann-Show wird **Rick Kavanian** die Bühne im Hof „heimsuchen“. Und wenn Qualtinger meets Fred Fesl und niederbayerische Gstanzl auf Rock 'n' Roll treffen, dann steht der bayerische Kabarettist und Musiker **Hannes Ringlstetter** auf der Bühne – erstmals in Niederösterreich, erstmals in der Bühne im Hof.

## TATORT BÜHNE IM HOF

Zum **ersten Mal in Österreich!** Man kennt ihn als Ivo Batic, den bayerischen Tatort-Kommissar. In „Miroslav Jugoslav“ erzählt, rezitiert, liest und singt **Miroslav Nemeč** – „der Nemeč, der hinter dem Batic steht“ – und erzählt aus seiner Kindheit als kroatischer Lausbub in Bayern.

## NOCH MEHR PREMIEREN

Neben der Österreich-Premiere von Miroslav Nemeč und den erwähnten NÖ-Premieren von Garufa! und Hannes Ringlstetter stehen noch weitere auf dem Herbst-Programm der Bühne im Hof: Darunter sind alte Bekannte wie **maschek** mit ihrem nagelneuen Programm „Fake“, **Chris Lohner**, die zu stricken begonnen hat oder das sensationelle Duo **BlöZinger**. Mit neuen Programmen sind auch **Gregor Seberg** als „Honigdachs“ und **Heilbutt & Rosen**-Mastermind Helmut Vavra zu Gast. Manchmal ist es auch die Kombination, die Neues ermöglicht: **Nina Hartmann und Olivier Lendl** sind ein Paar zum Schieflichen.

## MUSIKALISCH VON DA NACH DORT

Bevor es mit Garufa! weihnachtlich-musikalisch-weltumspannend-komisch wird, ziehen das Wienerlied und der Swing, sowie Pop und Rock und der Bossa Nova in die Bühne im Hof ein. Von **Birgit Denk** über **Willi Resetarits mit dem Stubnblues** bis zur allerletzten Tournee von **Roland Neuwirth & seinen Extremschrammeln**, vom **Erika Pluhar Bossa Quartett** bis zum **österreichischen Rat Pack**, von einer ganz speziellen Show mit Bühnen-Publikumsliebling **Alexander Goebel** über das traditionelle **Irish Christmas Festival** bis zum **Ziehharmonischen Orchester Wien unter der Leitung von Otto Lechner** spannt sich der facettenreiche musikalische Bühne im Hof-Herbst-Bogen.

## OOOHH, BOAH, WOW!

Für die ganz Kleinen, die größeren Kleinen (bis zur Volksschule) aber auch für die fast schon Erwachsenen bietet die Bühne im Hof wieder Musikalisches und Akrobatisches, Gescheites und Blödes, Cooles und Fetziges. „Vampir-Musicalstar“ **Gernot Kranner** lädt zum Mitmach-Musical „Peter Pan“. Mit viel Spaß und Fantasie erobern die patscherten und gleichzeitig akrobatischen Helden **Barfuß & Blum** die Märchenwelt und das Publikum. Eine bezaubernde Performance mit viel Musik übers Freunde finden ist „**Eine Kuh macht Mühe**“ und weihnachtlich-lustig-musikalisch wird es mit **Danny & Gerry**.

Wieder zu Gast für junge Erwachsene ab 13 ist **Theater Foxfire**. Nach den „Boys“ im Frühling tanzen jetzt die Mädchen an – Blutsschwestern ist ein Tanzstück über fünf rebellische Mädchen und ihren Kampf um ein selbstbestimmtes Leben.

Die Kinderprogramme gibt es immer sonntags für Familien und immer tags darauf am Vormittag für Schulen und Kindergärten, das Jugendstück als Schulvorstellung.

---

## MEDIENKONTAKT BÜHNE IM HOF

Dieter Regenfelder

Bühne im Hof

T: (0)2742 90 80 50 | M: (0)664 664 604 99 570

E: dieter.regenfelder@buehneimhof.at | W: www.buehneimhof.at | FB: www.facebook.com/buehneimhof.at

## ARTISTIK-CLOWN-GESCHICHTEN-WERKSTATT FÜR KINDER

Im Frühling 2016 eroberten erstmals Kinder alle Ecken und Winkel der Bühne im Hof. Einmal in der Woche wurde da gespielt und getanzt, jongliert und geturnt – überall im Haus: im Proberaum und auf der Bühne, im Café und im Hof, im Zuschauerraum und im Foyer. Und weil es so super war, machen wir weiter und laden auch im Herbst wieder Kinder plus/minus 8 ein, einmal pro Woche gemeinsam mit Benny Barfuß und seinen Freunden an Kunststücken, Zaubertricks und Geschichten zu arbeiten und nebenbei zu blödeln und zu lachen. Zum Abschluss, am 7. Dezember, gibt es wieder eine gemeinsame Vorstellung.

## DIALOG ZWISCHEN DEN KULTUREN

Im Rahmen des Dialogs zwischen den Kulturen findet erstmals der Speakers' Corner statt. Unter der Leitung von Emil Bobi diskutieren der tunesische Universitätsprofessor Alaya Allani, Pater Jakob Deibl und Josef Cap über ein brisantes Thema. Musikalischer Dialog steht im Vordergrund bei Timna Brauers Projekt „Chant for Peace“, das sie gemeinsam mit den Heiligenkreuzer Mönchen ins Leben gerufen hat. Eine Hommage an die jüdisch-christliche Tradition zu singen, die nun mit dem Vox Gotica Ensemble auf der Bühne fortgesetzt wird.

## KOTTAN ERMITTELT WIEDER!

Ein ganz besonderes **Highlight** kommt ganz zum Schluss: Die erste Koproduktion der Bühne im Hof mit dem Rabenhof Theater. Unter der Regie von Rabenhof-Chef Thomas Gratzner schlüpft „Schlawiner“ Christian Dolezal in die Rolle des legendären Wiener Kiebers. An seiner Seite: Die Puppen von und mit Nikolaus Habjan und seine kongeniale Puppen-Partnerin Manuela Linshalm sowie als musikalische Reinkarnation von Kottans Kapelle Kyrre Kvam. Ein schräges Puppenmusical mit Top-Besetzung!

## PS: APROPOS NIKOLAUS HABJAN

Dieses Multitalent hat nicht nur die diesjährigen Festwochen eröffnet, das Burgtheater bis auf den letzten Platz gefüllt und bei unzähligen Vorstellungen im Rabenhof brilliert, er ist auch jetzt im Juni noch mit zwei Produktionen Gast in der Bühne im Hof:

Am 10. und 11. Juni mit der Rabenhof-Version von **Dirk Stermanns Bestseller „6 Österreicher unter den ersten 5“**,

und am 12. Juni zum Saisonabschluss mit dem Kleinkunst-Klassiker **„Der Herr Karl“**.  
(Beide mit fußballfreundlicher Beginnzeit bereits um 18.00h).